



nr 1 mars 2011

Avvisa

EN REGELBUNDET

ÅTERKOMMANDE PUBLIKATION FRÅN DET LYSANDE SÄLLSKAPET JÖNKÖPING PAR BRICOLE



Fyran

– *en ljusets och musikens grad*



TANKAR VID EN STYRPULPET

Ensam

Vi satte oss i bilen tidigt en lördagsmorgon. Kaffekorgen fanns med, gradband och frack låg prydligt packade i väskan. Jag skulle få följa med de Styrande till en installationshögtid och som nybliven Ordförande i arbetsgraderna kände jag mig stolt över att få representera Jönköping.

Resan skulle dock inte bara ge mig upplevelser av pompa och ståt och minnet av ett hejdundrande kalas. Från den dagen, för många år sen, bär jag också ett ärr av ensamhet.

DET FINNS NOG INGENSTANS man kan känna sig så ensam och övergiven som i kretsen av ett brödralg. Alla pratar med varandra i de pauser som blir mellan de ordnade aktiviteterna. Man står i klungor och alla verkar ha trevligt.

Jag rör mig runt i vimlet men jag är ensam. Det är ingen som stannar och pratar med mig. Jag finns där men det tycks som om ingen ser mig. Det var då jag undrade; Vad gör jag här?



Jag beslöt mig för att lämna festen. Kunde ju lika gärna sitta ensam på hotellet eftersom ändå ingen pratade med mig. Förmodligen fanns det fler än jag med samma tankar. Vi är nog ganska dåliga på att hitta sökare bland alla finnar.

På väg ner för trapporna insåg jag att det ju faktiskt var jag själv som skapade ensamheten. Gemenskap får man inte. Den förtjänar man. Gå tillbaka och uttryck ditt behov. Gå upp och se gemenskapen. Ta emot den och ge den ett flöde. Ta för dig Dan. Är det så många träd att du inte ser att du befinner dig i en skog eller varför ser du inte att du befinner dig i en gemenskap av vänskap? Jag kände mig lite skamsen när jag gick upp i den vackra salen igen. Faktum är att det var just den kvällen som jag väcktes till insikt om vad ensamhet är.

Jag hävdar fortfarande att det finns få platser där man kan känna sig så ensam, som mitt i gemenskapen av en stor samling människor, men jag påstår också, att det finns ingenstans som denna ensamhet kan vara så själsligt behaglig.

Engelskan har två ord för ensamhet. Det ena är Lonely, en påtvingad önskad ensamhet som kan vara oerhört smärtsam.

Det andra ordet är Alone eller Solitude som är en frivillig läkande ensamhet. En självvald ensamhet som är helt fantastisk om man har frid med sig själv och mår bra. Det är bara i den tystnaden man kan höra sig själv på riktigt och känna livets andedräkt. Det är en tyst vänskap av harmoni i ensamheten.

Ofta tror vi att det som har något värde ska anmälas med pukor och trumpeter men när vi ser tillbaka på upplevelserna i våra liv så visar det sig att de stora händelserna trängde sig på helt stilla. Nästan obemärkt som genom en bakdörr.

Våra största erfarenheter skedde faktiskt i de stillsamaste ögonblicken och det är nog så att det är i den skenbara överksamhetens timma som vår själ arbetar allra bäst.

Den lyckliga ensamheten är som en fjärril på en sommaräng. Om man försöker fånga den är den alltid utom räckhåll och svår att nå, men om man lugnt sitter stilla så sätter den sig så småningom ner på ens axel.

Jag lärde mig två saker från resan jag berättat om, två saker som jag försökt praktisera sen dess. Om det är möjligt stannar jag alltid upp och byter några ord även med bröder som jag inte känner. Tänk om han är Lonely?

Dessutom har jag lärt mig förstå att Alone eller Solitude, den självvalda ensamheten som man finner först under livets mogna år, är den ensamhet som gör, att jag numera också vågar vara så tyst, att jag kan känna livets andedräkt mitt i larmet bland upprymda bröder.

DAN EKSTRÖM
Styrande Mästare

*Byta ett ord eller två gjorde det lätt att gå.
Alla människors möte borde vara så.*

Hjalmar Gullberg

KANSLIET ÄR ÖPPET

**Måndag och Torsdag kl 9–12
samt alla förmiddagar veckorna
före och efter gradgivningar**

Här träffar du flera bröder. Bland andra
Morgan Wilhelmsson och Torkel Fagerlund.
Kansliintendent: Janeric Andersson

Mejl: jonkoping@parbricole.se
Östra Storgatan 6, 553 21 Jönköping
Tel 036/16 21 31, Fax 036/16 21 01

Avisa

Ö Storgatan 6, 553 21 Jönköping
Tel 036-16 21 31, Fax 036-16 21 01
E-post: jonkoping@parbricole.se

ANSVARIG UTGIVARE: **Dan Ekström**

REDAKTÖR: **L-G Åkerberg**

LAYOUT: **Mats Anderson**

MEDARBETARE: **Ulf Linnman, Bernt Lindqvist**

TRYCK: **Tryckopia**

Bilder från Fyran



Musiken var i högform.



Glada bröder från Göta. Fr. vänster: Gösta Hansson, Niklas Holschmacher, Claes Lundquis och Anders Ekman.



Göran Roempke och Franz Lundberg Pålbrand framförde Götas varmaste tack med några väl valda sång och musikstycken.

Recepiender

Grad IV: Sven Andersson, Ulf Attevik, Håkan Björkman, Fredrik Burman, Kent Fälth, Olle Granath, Hubert Hagman, Jan Holmgren, Per Johansson, Dan Jonsson, Lars Lindgren, Jonas Magnusson, Bertil Nilsson, Mikael Petersson, Christoph Siebmans, Mats Thilen, Peter Thomasson, Mats Wärnbring, Rolf Öborg.



Götas ceremonimästare Erik Palmgren i samspråk med Leif hor.



Recepiendtalaren Mikael Pettersson.



Peter Wennerholm.

En kväll med Styrande Rådet

Hur gör man för att hålla ett månghundraårigt sällskap levande i tidens vind?

Frågan ventilerades när Styrande Rådet träffades i PB:s kansli lokaler, en onsdagskväll i januari. Ute var det kallt, inne stod Brödernas värme i skarp kontrast till den kalmuckiska världens kyla. Bordens många stearinljus reflekterade vår historia och på salens väggar hängde sköldar från PB:s levande och döda. Historiens vingslag är alltid närvarande i vårt Par Bricole, kunde Styrande Mästaren konstatera.

MÖTET ÖPPNADES med att Mästaren hälsade oss välkomna och den Deputerade Mästaren bjöd Rådet på äkta fluidum, till skillnad mot den osynliga sort, som flitigt förekommer i vår Orden. Styrande Mästaren ledde sen en studie i PB:s statuter samt Jönköpings lokala stadgar och informerade om Styrande Rådets funktioner. Det var alls inget som förtog kvällens trevnad. Skall vi ha Styranden så skall de naturligtvis även vara kunniga.

Därefter överraskades vi av Mästarens vilja att tala om livet efter detta... Kanske något vågat kunde jag ana hos några av Bröderna. Själv hoppades jag på ny information om ett Paradis som inte enbart lovar muslimer en viss kvinnlig fågning hinsides. Men tji fick jag. Visst är vår Mästare en människa med stora gåvor, men livet efter detta var något helt annat i hans version. Det handlar om stjärnor- och de tre medlemmar som nu lämnar sina ämbeten efter väl utförd gärning inom Riddaregraderna.

Drinkarna fylldes på inför avtackning-

en av Riddare-Ordningssman Per-Åke Löf, som i år fyller 75, en ålder då man enligt statuterna inte längre får inneha ett ämbete. Riddare-Härolden Robert Arrhenius avtackades av samma skäl. Riddare-Skattmästaren Björn Lindén hade avböjt förlängning. Han har haft olika ämbeten i 15 år och tyckte att det fick vara bra med det. Det är alltid lite vemodigt när Bröder lämnar sina uppgifter för gott. Som tröst erbjöd Styrande Mästaren en nyhet; de avgående får behålla sina stjärnor att sy fast på axelbandet vilket inte skett i Jönköping tidigare. En mängd stjärnor delades ut med uppmaningen att gå hem och sy.

Efter de många vackra och uppskattande ord som ströddes över de avgående Bröderna var det dags för de Styrande att lätt filosoferande och i en lång stund tala om kansli lokalernas framtid och om de platser där vi ger Riddaregraderna. Kontentan var att det är bra som det är. Ingen sade där emot.

Som en av de sista punkterna på mötet innan samtal och diskussion tog vid på-

minde vår ärade Kansler om det ambitiösa arbete som lagts ned för att finna nya Styrande. Under drygt ett år har Bröder, med lämpliga grader och förutsättningar, genomlysts. Valet av Styrande är ett viktigt sätt att förnya sällskapet. Enligt Styrande Kanslern finns det ett ljus i tunneln. Styrande Rådet var eniga i de förslag som skulle presenteras för Stora Rådet i början av februari.

Ja, under en kväll i goda Bröders lag sägs och tänks mycket. Under avslutningen med öl och smörgås hade jag blivit ombedd att läsa något och jag valde några olika avsnitt av Prelaten ur skådespelare Börje Ahlstedts nyss utkomna memoarer. Det blev en "kulturell" avrundning av ett stimulerande möte.

På väg hem i kylan tänkte jag på några ord av teaterreformatorn Bertold Brecht: "All konst bidrar till den största av konster – levnadskonsten".

Kan inte det gälla även ett aktivt deltagande i ett ordensliv?

För visst är det så att Par Bricole ger oss en humanistisk kompass i livet och rika upplevelser av konsten att leva och umgås! En kall januarikväll efter ett möte i Styrande Rådet kändes det i alla fall helt rätt att tänka så.

BERNT LINDQVIST
Riddare-Prelat



Kent Käll, Torsten Olsson, Arne Thorfinn, Jan-eric Andersson, Lars Jönsson, Anders Sundberg, Bernt Lindquist (saknas gör Anders Ruberg, Lennart Gabrielsson samt de Styrande)

FAKTA, Styrande Rådet

Jönköping Par Bricoles Riddare-Officierer utgör tillsammans med De Tre Styrande Sällskapets Styrande Råd.

Styrande Rådet har tre viktiga funktioner i Sällskapet

- Enligt Statuterna § 58 och § 79 sammankallas Styrande Rådet för upprättande av förslag till nya Styrande. Förslaget ges till Stora Rådet som fattar beslutet.
- Enligt Sällskapets lokala Stadgar beslutar Styrande Rådet om förlängning av de Styrandes ämbetsperiod.
- Som ämbetsmän planerar och genomför de Sällskapets Riddaregrader:
 - PB* SSR St Sigfrids Riddaregrad (Sjätte Graden)
 - PB** KSR Konung Sverkers Riddaregrad (Sjunde Graden)
 - PB*** KMR Konung Magnus Riddaregrad (Nionde Graden)
 - PB**** RGK Konung Gustav Vasas Riddaregrad (Tionde Graden)

Högsta Graden (RSK, Riddare av Svarta Korset, ges endast i Moderlogen)

Riddare-Officierer skall inneha Sällskapets högsta (RSK) eller näst högsta grad (RGK).

Då särskilda skäl föreligger kan i undantagsfall förordnas Riddare av IX graden (KMR) Statuterna § 113.

De Styrande och Riddare-Officiererna har på sitt halsband fäst det antal stjärnor som talar om vilket ämbete han innehar. När han lämnar sitt ämbete äger han rätt att flytta det antal stjärnor han tidigare burit på sitt halsband till sitt axelband som tecken på sin tidigare värdighet. (Statuterna § 116)

12 stjärnor	Styrande Mästaren (StM)
11	Deputerad Styrande Mästaren (DStM)
10	Styrande Kanslären (StK)
9	Riddare-Prelaten (RP)
8	Förste Riddare-Ordningsmannen (1.ROM)
7	Andre Riddare-Ordningsmannen (2.ROM)
6	Riddare-Ceremonimästaren (RCM)
5	Riddare-Skattmästaren (RSKM)
4	Riddare-Sekreteraren (RS)
3	Riddare-Intendenten (RI)
2	Riddare-Härolden (RH)
1	Riddare-Banér-föraren (RB)

Riddare-Officiant utses av De Styrande i perioder om tre år med möjlighet till förlängning. De Styrande entledigar dem senast det de fyller 75 år.

Styrande Rådet från den 1 januari 2011:

StM	RSK	Dan Ekström
DStM	RSK	Gert Karlsson
StK	RSK	Gunnar Gotte
RP	RGK	Bernt Lindqvist
1.ROM	RGK	Lars Jönsson
2.ROM	RGK	Anders Ruberg
RCM	RGK	Arne Thorfinn
RSKM	KMR	Torsten Olsson (RGK electus)
RS	RGK	Jan-eric Andersson
RI	RGK	Anders Sundberg
RH	RGK	Kent Käll
RB	RGK	Lennart Gabrielsson

Fungerar din e-post?

NU HAR VI gått ut med elektroniska inbjudningar till Andra Graden. Alla som har e-postadresser har fått inbjudan endast på detta sätt. De som fått inbjudan och som använt "svarsknappen" för att anmäla sig vittnar om hur enkelt det är. Och för administrationen är systemet suveränt! Vi sparar massor av arbetstid – och pengar!

Men det finns en och annan vars e-post inte gått fram. Det kan vara fel på e-postadressen, man kan ha glömt att anmäla ny adress, ha en full brevlåda etc. Vi gör fr.o.m. nu inga kompletterande utskick till dem vars e-post kommer i retur. Se alltså till att den adress vi har är korrekt!

De som inte har e-post får naturligtvis postbefordrade brev i vanlig ordning.

GUNNAR GOTTE

Bilder från förr



Barbarahögtid på 1910-20 talet. Lägg märke till musiken på balkongen. Men var finns alla vedermälen?

UR EN BESÖKARES SYNVINKEL:

Göta PBs ämbetsmän reste till Jönköping

Ordningssamma, muntra, starka och förtroliga, samlades majoriteten av Arbetsgradernas ämbetsmän för gemensam avresa till Jönköping en tidig lördag för att delta i sällskapets Fjärde grad.

EFTER SPRITUELLT KONVERSERANDE på färden anlände vi Jönköping, förväntansfulla av alla känslor som finns när man ska besöka en annan loge.

Vi togs emot på ett förnämligt sätt, och ledsagades till en broderlig lunch av bl.a O Ulf Linnmann och CM Hans Palmberg. Vi kände oss mycket privilegierade och njöt av såväl sjöutsikt, sällskap, samt brunchens läckerheter på nya Krogen Studion som startades av bl.a stjärnkocken och Jönköpingsbon Tommy Myllimäki, årets kock i Sverige 2007 och silvermedaljör i VM 2010.

Att komma till Jönköping PB är en omtumlande upplevelse. Hjärtligt välkomnande, muntra bröder och aktiviteter på olika håll är det intryck som möter besökaren. Vi hängde av oss, ordnade diverse biljetter och tömde en pokal och innan vi visste ordet av var det dags att gå till ordenssalen och njuta av den Durchseende graden.

Med endast levande ljus i hela lokalen erbjöds vi en illuminering som nog liknade den vårt sällskaps första medlemmar upplevde, men man kan ifrågasätta om de på den tiden fick uppleva en så pampig musik och en så vältrimmad kör. Hursomhelst var det bara att luta sig tillbaka och njuta



Lars Unger, dekorerades med förtjänsttecken.

av en underbar grad ledd av Ordförande Ulf Linnman och Cermonimästare Hans Palmberg.

Under graden hyllades vi åter som hjärtligt välkomna genom att vår egen Ordförande, Lars Unger, dekorerades med Jönköping PB:s förtjänsttecken. En ära som vanligtvis endast förlänas besökande Styrande och ett och annat lyckligt undantag.

Mellan graden och middagen erbjöds vi nu en stunds socialt utbyte i baren. Det stod oss nu klart att Jönköpings bricolister är mycket sociala och goda värdar och den korta stunden mellan graden och middagen försvann i ett ögonblick.

En mycket stämningsfull ljusceremoni ställde krav på att vårt bidrag till festen skulle behöva hålla högsta niva. Tillsammans med Bengt Wiberg som förstärkte musiken hade vi därför tagit med oss Göran Roempke och Franz Lundberg Pålbrand, som till Jönköping PB:s ära och för vårt varmaste tack framförde några välvalda sång och musikstycken.

StM Dan Ekström hyllade talangerna med poetisk briljans, DStM Gert Karlsson talade till recipienderna och läste högt ur IKEA-katalogen och påstod att Ingvar Kamprad hade smygtittat på PBs fyra rum med tanke på texten i katalogen. Lars Unger fick äran att tacka för alla gäster från Göta, Borås och Malmö vilket han gjorde kort och kärnfriskt och med sedvanlig elegans.

Efter denna fantastiska fest inviterades vi till Jönköping PB:s kansli för ytterligare samvaro och förplägnad: en underbar gräddstuvad pytt, tillagad av Traktörordförande Thomas Candemar och ytterligare ljuvligt synligt fluidum och med högt till taket avslutades gemenskapen med Jönköpings bricolister.

Det var nöjda, tacksamma och mycket positiva Götabröder som på småtimmarna sa godnatt till kudden på hotellrummet Familjen Erikssons City Hotell i Jönköping.

DAVID FRIDMAN
vice CM i Göta PB

4 frågor

Avisaredaktionen frågade de fyra bröderna Bo E Karlsson, Clas-Olof Lindqvist, Per Sandberg och Calle Axelsson om deras engagemang i Par Bricole. Den här gången var Avisan intresserad att höra varför de gick med i PB, vad PB betyder för dem. Vidare om PB har förändrats under den tid de varit med och hur de upplever gradgivningarna och måltidskalas.

TEXT OCH FOTO: LG ÅKERBERG

1. *Varför gick Du med i Par Bricole?*
2. *Vad betyder Par Bricole för Dig?*
3. *Hur har PB förändrats under den tid Du varit med*
4. *Hur upplever Du gradgivningarna och måltidskalasen.*

*Per Sandberg*

– Det var Arbetsgradernas ordförande Ulf Linnman som fick mig att gå med 2003. Jag tyckte att det mycket väl kunde passa mig och mina intressen.

– Inledningsvis hade jag svårt att ta till mig Bricolleriet på allvar. Men sedan hamnade jag i Luculli Gille som jag stortrivs med.

– Tycker att det blivit mindre stökt de senaste åren. De första åren slog det mig att bröderna hade svårt att hålla tyst när någon talade. Oavsett det var teater eller tal i allmänhet. Annars tycker jag att både gemenskapen och glädjen har blivit bättre och påtagligare.

– Anser att gradgivningarna med måltidskalasen är mycket välplanerade och välregisserade. Visst kan det kanske ta lite lång tid ibland men det stör mig inte särskilt mycket. Fast okey, aningen kortare skulle absolut inte skada.

*Clas-Olof Lindqvist*

– Det var i mitten av 80-talet och jag blev i positiv mening "lurad" in i PB av Erik Haglund. Kören ville ha en ny dirigent och så fick det bli och idag kallas jag för Coralintendent.

– Par Bricole är för mig en fast klippa i livet. Fast ibland är det väl lite upp och ner och man funderar mycket i sin ensamhet. Annars är PB en utomordentlig kontaktyta för mig.

– Tycker nog att PB dessbättre förändras hela tiden. Som dirigent för kören handlar det ju om repertoaren som successivt bör förändras och så gör vi också. Bellman är ju grunden men med tanke på att vi uppträder utanför PB så måste vi också anpassa vårt utbud därefter.

– Jag tycker nog att jag upplever en öppenhet bland bröderna som är tämligen så städad. I botten finns ju en allvarlig tanke med PB. Sedan kan jag nog tycka att det tar för lång tid ibland.

*Calle Axelsson*

– Jag föll för kompistrycket från intendenturen med Jan Rydén i spetsen 2007. De ville väl ha hjälp med en del arbetsuppgifter och det ställde jag upp på. Och det har jag inte ångrat.

– Kamratanda och sammanhållning.

– Tycker att man har blivit bättre på att hålla tiderna jämfört med hur det var i början jag var med.

– Det tar fortfarande alltför lång tid. Kan tänka mig att till exempel dekoreringsarna upplevs av många som ointressanta och tidsödande. Möjligen får man ut för lite matkvalité för vad man betalar för.

*Bo E Karlsson*

– Hade hört talas om Par Bricole som en trevlig kulturell företeelse, så när Hans Hennig 1988 frågade om jag ville vara med så tvekade jag inte.

– För mig innebär Par Bricole ett angenämt umgänge. Jag är med i Jönköpings Akademi och sitter på stol nummer sju. Är Heraldiker, vilket innebär att jag bland annat är med och utformar vapensköldar. Hjälper också till med arrangemangen runt Bellmandagen.

– Par Bricole har till viss del förändrats under mina år i sällskapet. Framförallt verksamheten i talanggrupperna. Det mest påtagliga som jag ser det är ju vår lokala akademi som tillkom under 90-talet.

– Totalt tycker jag att tillfällena är trevliga som kulturyttringar med sång, musik och teater. Fast visst kan man tycka att det tar lite för lång tid numera. Tänker främst på de nya och yngre bröderna som kanske upplever måltidskalasen som alltför långgrandiga och att vi därför riskerar att skrämman i väg dem från Par Bricole. Körsången upptar möjligen alltför mycket av den tid man annars skulle kunna använda till att bekanta sig med sin bordsgranne.

Jönköpings Bacchanaliska Akademi för Skalde- och Talekonsten inbjuder sina Bröder, Systrar och Vänner till Högtidssammankomst

Högtidsföreläsning

av Krister Wallin

"Från Bellman till Alfvén"

En vandring i manskörssångens lustgård med levande illustrationer utförda av Den Bacchanaliska Kören under ledning av Claes Olof Lindquist.

Hornmusik

**Tisdagen den 12 april 2011
med samling kl 6.30 om aftonen**

Kom i tid för en bra placering!

*Café Stugan i Stadsparken
intill Utsikten i Staden Jönköping.*

Klädsel: Valfri

Föredraget följs av en god och trivsam måltid. Hela aftonen betingar det låga priset av 180 Riksdaler, vari ingår måltid med lättöl eller bordsvatten, kaffe och kaka. Mustigare fluidum utbjudes till gällande dagspris.

Anmälan är obligatorisk med tanke på mat och sittplatser!

*Tala även om hur många gäster
Du eventuellt medför!*

**Anmälan senast Måndag 4 april
till PB:s kansli tel 036-162131
eller jonkoping@arbricole.se**

Gunnar Åkerskog Ragnar Jonsell
Praeses *Ständig Sekreterare*

Fotografer sökes

Vi vill gärna bevara våra festliga ögonblick åt framtida bricolister. Vår OrdensKonterfejare Erik Svensson behöver hjälp med fotodokumenterandet. Vi efterlyser några fotointresserade som kan och vill ingå i en fotogrupp vars medlemmar kan hjälpas åt att föreviga våra arrangemang. Inget krav på proffskunnande men en digital kamera är bra att ha.

Är du intresserad? Hör av dig till
StK Gunnar Gotte (gunnar@gotte.se)



Du har väl bokat in Vårbalen?!

*Om inte, notera genast att
årets vårbal äger rum*

Lördagen den 21 maj

*För inte vill du väl missa en av årets
verkliga höjdpunkter?*

*Ta med din Kärlekskeliga och upplev
Par Bricole när det är som bäst – elegans,
spiritualitet, teatraliska, sångliga och
musikaliska mästerstycken, luculliska
upplevelser och naturligtvis dansanta
eskapader. Inbjudan kommer senare.*

GRADKALENDARIUM

Sammankomster	2011	2012
Julfest		6/1
Styrande Rådet		18/1
Grad IV + installation		4/2
Stora Rådet		9/2
Grad II, Årsmöte		3/3
Jkpg Akademis högt.dag	12/4	
RGK	16/4	
RSK		14/4
Vårbal	21/5	
Grad III	1/10	
Grad VI	6/11	
Grad V	23/11	
Barbara, Grad I + VIII	26/11	

Receptiender

Grad II, 5 mars: Torbjörn Adolfsson, Bo Andersson, Pär Andersson, Magnus Biesse, John Brandes, Sotiris Delis, Mats Ekelund, Jonas Ekström, Peter Johansson, Hans Johnsen, Emil Jungåker, Göran Lindberg, David Lindskog, Henrik Lyckvind, Willy Neumann, Chang Notbäck, Jens Nygårdh-Brännström, Johan Nyström, Richard Svartz, Göran Wahlgren, Daniel Wredenberg.

Vi Gratulerar!

- 50 år:** Anders Mårtenson (13.1)
Per Huzell (3.4)
Lars Löfberg (16.4)
Mats Quarfordt (20.4)
Frank Albertsson (12.5)
- 60 år:** Benny Hunemark (22.1)
Åke Larsson (20.2)
Per Brandes (7.4)
- 70 år:** Jan Fåraeus (30.1)
Willy Neumann (28.2)
Sven Ebbesson (7.5)
- 75 år:** Bertil Zetterlund (17.2)
Sven-Erik Brauer (24.2)
Per-Åke Löf (28.2)
Göran Koch (12.5)
- 80 år:** Percy Bratt (28.1)
Hans Dahlgren (23.3)
Mats Pohl (22.4)
Christoffer Liliecreutz (18.5)
- 85 år:** Sven-Robert Ahlin (12.3)
Gösta Lindholm (12.5)
- 90 år:** Bengt Eklöf (20.1)
Dustin Ottosson (17.2)
Per Elving (25.5)

Moderlogen

i det lysande sällskapet Par Bricole

inbjuder till

Bacchi Horn Cup 2011

Körunda Golf & Konferenshotell

13-14 juni 2011



NYNÄSHAMNS GK
Körunda
GOLF - AKADEMI - HOTELL