



Jönköping Par Bricole, 4/2011
avisa



Nya Bröder på bild!
Barbara

En annan sida av Stephan Möller

En historisk länk

STYRPULPETEN

Resan

Jag minns den 21 oktober 1967 som om det vore igår. Där stod jag, på det anrika Stadshotellet i Borås, lika storögd som nervös med min nystrukna 10-kronorsedel i handen, min första receptionsbiljett till som jag inte visste då, en fantastisk resa i Par Bricole.

I FYRA ÅR ÅKTE JAG VINGÅRDSTÅGETS 1:A, 2:DRA OCH 3:DJE KLASSKUPÉER VID BORÅS PB. Sedan lät jag mig transporteras i den bacchanaliska sovvagnen och var följaktligen bara utlämnad åt kallmuchiska karriärsdrömmar i Stockholm och till slut i Jönköping där ljuset ur den mörka tunneln uppdagades. Det var 1984 som jag under en promenad i Stadsparken av en ren händelse "Par Bricole" fick se 1700-talsförklädda näringslivskollegor framföra ett spex när Jönköping fyllde 700 år. Inviterad till 4:de klasskupéen inträdde jag ganska snart i teatervagnen och fick nästan omgående gestalta olika rollfigurer vid gradgivningarna. Jag både skrev och deltog i revynummer. Min gestaltning av Dame Edna nådde ända till London Hiltons stora scen där jag framträdde med Sonja Stjernqvist.

Den dragspelande kocken i Verner och Verner i ett spex förlänade mig tilltalsnamnet "Burken". Det var en härlig tid med en oändlig räckta av förnöjsamma galenskap. Några sångtexter tillkom också, där "Svart och vitt" som sjungits av Bo Berntsson vid vår Fjärde Grad är ett av mina skötebarn. Sången har funnits med vid gradgivningen i snart 20 år.

I vingårdstågets arbetsgradsvagn har jag besuttit platserna för Ordningsmän och Ceremonimästare samt Ordförandestolen

i mer än 10 år. Underbara säten som skapat både insikt och stimulans kring den bricolistiska världen och alla dess värden.

Det nya årtusendet hade knappt startat innan jag ombads att först som pro tempore instiga som deputerad "lokförare", för att år 2003 fylla vakansen som Deputerad Styrande Mästare. I styrhyten har mestadels samkörningen gått som på räls även om jag understundom låtit testa styrkan i en del krängningshämmare. Det har likaså i nästan 10 år varit både ett lätt och fröjdefullt arbete att få vara längst fram i dragloket när hela tågsättet av medlemmar skjutit på. I denna min liknelse av en resa med PB-tåget vill jag också uttrycka min stora transportförnöjelse över att ha fått varit med om flera nyskapade rälsar på vår egen bangård utifrån ritualens fasta ramar.

Med stor ära och med ett mått av stolthet fick jag renovera, modernisera och göra en liten tillbyggnad av den i vissa stycken lite slitna och "tråkiga" 9:de vagnen. När riddaregradståget understundom började stänka likt ett gammalt ånglok på Stora Hotellet, var det dags att söka en ny bansträckning. Det är med största tillfredställelse jag ser tillbaka på mitt liv som rallare vid anläggande av banvallen som nu slingrar sig ut i den sköna naturen till anrika historiska bygder med stationerna i Alvastra, Hok och Västanå.

När tåget började närma sig min bytesplats såg vi honom stå där beredd att kliva på med unikboxen fylld av unika dikter och ur termosens ångade välskrivna verser.



Men – såsom i ett ögonblicks verk var han borta, Clas Wahlbin och tåget måste rulla vidare. Vi håller tidtabellen och angör alltså lördagen den 4 februari installationsperrongen. Med stinsflaggan, en så kallad spira i handen väntar där såsom påstigande, Bernt Lindqvist och i sin välfyllda matsäck har han säkerligen stoppat ned åtskilliga teatrala mackor och tiljans pålägg därtill.

När det alltid så Lysande Sällskapståget fortsätter på färden skall det bli härligt att luta sig tillbaka i emeritusfotöljen och därifrån få njuta min vidare åktur av glädje och sorg, klokhet, allvar och skoj i vänskapens vagnar.

Samtliga mine Bröder i Jönköping Par Bricole, i Moderloge och i Systerloger;

Stort tack för den hitillsvarande fantastiska PB-resan som Ni alla bjudit mig på och som jag försökt återgälda genom att bjuda på mig själv.

GERT KARLSSON
DStM

I Sällskapets Statuter från 1799, §132, står att läsa om en gyllene kedja som General-Ordförande skall bära vid Högtidsdagar/Guvernörsgader. Vem som är General-Ordförande i en Dotterloge har genom åren varit ett diskussionsämne som faktiskt också lett till ganska livliga diskussioner vid några enstaka tillfällen. I Statuterna § 70 står det dock ganska klart att det är Styrande Mästaren som är General-Ordförande.

Utdrag ur §70:

”Styrande Mästaren... Presiderar vid Dotterlogernas... Högtidsdagar, Guvernörsgader, Riddaregrader och andra högtidliga sammankomster.”

I Jönköping har denna gyllene länk aldrig burits eftersom den aldrig har funnits. Barbarahögtiden 2011 blev därför sett utifrån Statuterna, en historisk högtid, då kedjan för första gången presenterades, överlämnades och också bars för första gången i Jönköping Par Bricole av en Styrande Mästare och General-Ordförande.

Styrande Mästaren hade under våren givit konstnären, RGK Charles Petruson i uppdrag att låta tillverka en kedja. De enades om att en silverne kedja var att föredra i Jönköping Par Bricole med tanke på devisen ”Tala är Silver – tiga är guld.”

Charles Petruson berättade om tankarna kring symboliken och General-Ordförande tackade Charles Petruson för hans gedigna arbete och för det mycket vackra resultatet. StM poängterade att kedjan inte är personlig utan tillhör Sällskapet och att den skall bäras av förhoppningsvis många General-Ordföranden i den framtid vi idag bara kan ana.

”

De två manglade kedjorna är symbol för de två gradkategorierna inom vårt Sällskap. Arbetsgraderna och Riddaregraderna.

De sammanbinds av en cirkel i vars mitt vilar en triangel som är en symbol för Sällskapets kanske vackraste tecken; Kyssen, Hjärtat & slaget i hand. Inuti triangeln finns en stjärna (ledstjärnan).

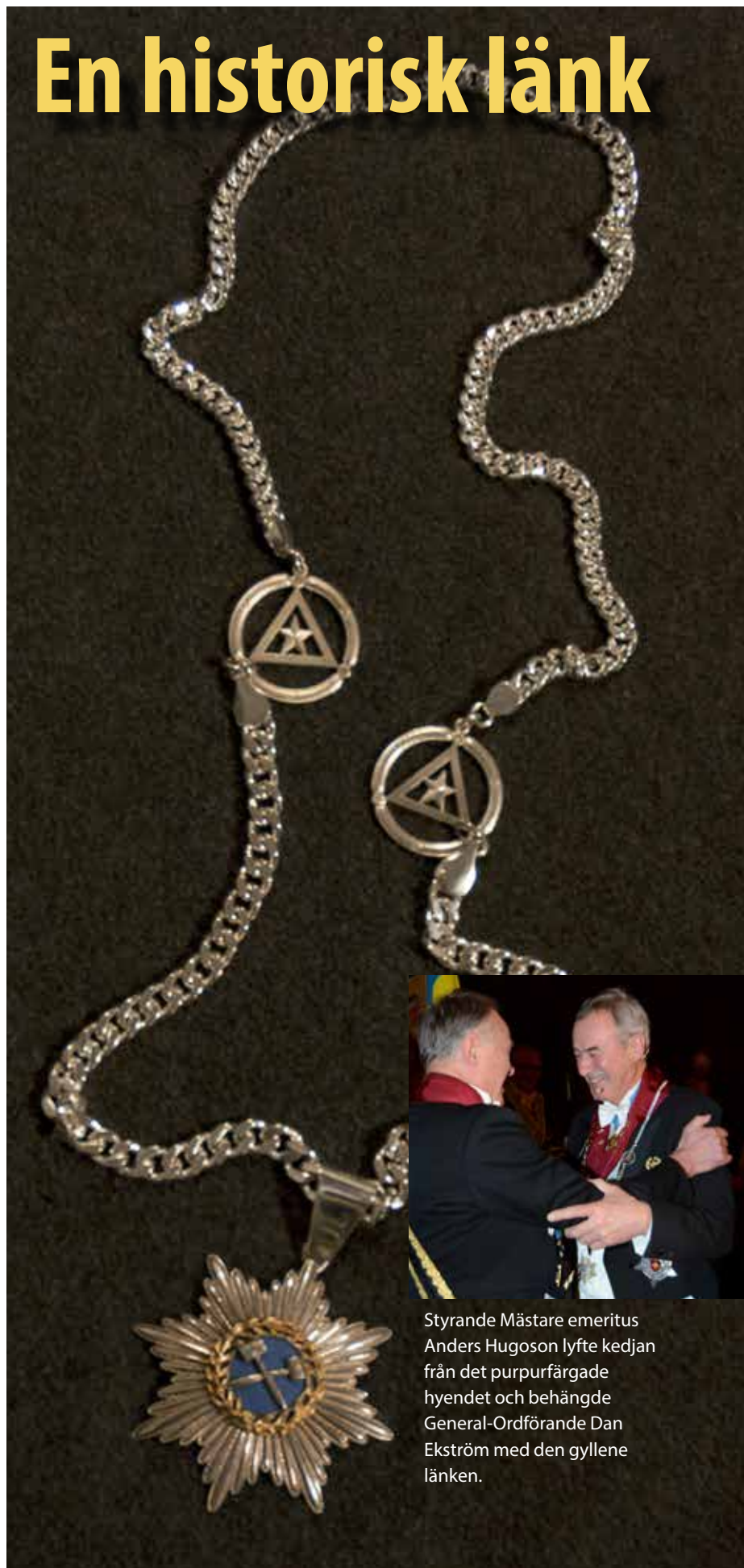


Den kraschanformade stjärnan som hänger i kedjan har i sin mitt en ljusblå glob i de styrandes färg. På globen vilar två korslagda

ordförandeklubbor för vardera arbets- & riddargrader. Globen omfattas av en lagerkrans i guld som är en symbol för segerkransen.

CHARLES PETRUSON

En historisk länk



Styrande Mästare emeritus Anders Hugoson lyfte kedjan från det purpurfärgade hyendet och behängde General-Ordförande Dan Ekström med den gyllene länken.

NYA BRÖDER

Receptiender 26 november 2011



1. Tony Beiving

Agent/återförsäljare. Faddrar: Roger Pantzar Blomqvist, Klaus Timmann

2. Rolf Johansson

Företagare. Faddrar: Per-Åke Löf, Lars Oscarsson

3. Henrik Thoor

Projektadministratör. Faddrar: Jonas Fransson, Fredrik Burman

4. Mattias Eklöv

Trafikledare. Faddrar: Jonas Fransson, Mikael Svartz

5. Tomas Mullern

Professor. Faddrar: Johan Larsson, Dan Ekström

6. Magnus Olsson

Utredare. Faddrar: Harald Wigstrand, Olof Sköld



11. Magnus G Rönberg

Planeringssekreterare. Faddrar: Jonas Ekström, Jonas Fransson

12. Tomas Kroksmark

Professor. Faddrar: Gunnar Gotte, Dan Ekström

13. Martin Svensson

IT-konsult. Faddrar: Jonas Fransson, Fredrik Burman

14. Göran Kohl

Säljare/delägare. Faddrar Kenneth Hellman, Roger Heikenström



Arbetsgradernas Ordförande, Ulf Linnman, hälsar de nya Bricolleristerna välkomna.



15. Daniel Hedström

IT-chef. Faddrar: Sven Åke Nilsson, Henrik Måhlberg

16. Henrik Olsson

Butikschef. Faddrar: Jan-Bertil Holm, Jonas Ekström

17. Bo Tidebrink

Bankdirektör. Faddrar: Bert Norlin, Johan Forsberg

18. Magnus Werner

Konstruktör. Faddrar: Klaus Timmann, Roger Blomqvist

19. Sebastian Littorin

Ortopedtekniker. Faddrar: Sven Åke Nilsson, A Y Mårtensson



En annan sida: STEPHAN MÖLLER

Är du medveten om att trumslagaren som ibland går i täten av processionen och som spelar i Musiken ären av landets mest meriterade inom sin bransch?

STEPHAN MÖLLER HAR SPELAT TRUMMOR SEDAN HAN VAR ÅTTA ÅR, då i Gossmusikkåren i Huskvarna, och turnerat över hela världen som trummis. Först med The Caretakers som tog Europa med storm på 60-talet, sedan i band som Gimmicks, Spotnicks, Cool Candys och med artister som Agneta Fältskog, Tommy Körberg, Thomas Ledin, Lill-Babs, Georgie Fame, Janne Schaffer... listan kan göras hur lång som helst. Samtidigt har Stephan varit fast anställd i Musikskolan sedan 1976 med elever både i Jönköping, Habo och Mullsjö. Många är de trummisar som fått grunderna från Stephan, nu senast har du kunnat se en av dem, Anders Hedlund, i SVTs "Så mycket bättre".

Slitsamt turnéliv

När Stephan berättar om sitt musikerliv förstår man varför det dröjde till förra året för honom och hustru Lena att åka på semester utomlands. Det har varit tillräckligt mycket resande i musikens regi.

– Förr kunde jag jobba på Musikskolan på eftermiddagen, ta bilen till Stockholm och spela med till exempel Cool Candys på kvällen och sedan köra hem igen. Och sedan samma sak tre dagar till och till helgen kanske det var en spelning i Mora.

Turnéerna var heller ingen lekstuga. Sex månader på vägen med Gimmicks i Sverige, spelning varje dag. Sedan till Japan i två månader, även där spelning varje dag.

Man förstår att det sliter.

– Men det ger ju också en otrolig rutin, fortsätter Stephan, man blir hela tiden bättre och bättre. Det har jag alltid försökt berätta för mina elever också, övning ger färdighet och ibland måste det vara tråkigt för att det ska bli roligt senare.



Gillar många stilar

– Jag har alltid tyckt om att spela i olika slags band, alltifrån musikkår till storband. Faktum är att just mångsidigheten gör mig också till en bättre trummis. Jazzmusiken ger en mjukare och rundare ton i mitt spel och min favorit nummer ett har alltid varit Buddy Rich.

Vad gillar du dagens musik och trummisar då?

– Inget vidare faktiskt. Sätter man på radion så låter det ju likadant hela tiden. Och de digitala trumseten har jag aldrig gillat. Jag får ont i handlederna av dem.

Nya utmaningar

Stephan har tre söner och en dotter. En av sönerna, Joakim, går i pappas fotspår och gör karriär i rytmens tecken. Du kan se bevisen både på Joakims och Stephans enorma kunnande på Youtube. Men Stephans egen karriär är på intet sätt över.

– Jag åker med Spotnicks på Europaturné nästa år. Dessutom ska jag försöka förverkliga en idé om att slå nytt rekord i antal trumslagare som spelar tillsammans. Vi var 110 trummisar på invigningen av Spira men jag ska försöka tagga upp det ytterligare och håller på att samla styrkorna. Spelandet i Par Bricoles musik tycker jag är ett roligt komplement. Trevliga låtar och kul gäng. Jag får försöka vårda svärfar Sune Winalds arv så gott jag kan.

Stephan Möllers karriär är definitivt stoff för en underhållande och intressant bok. Det finns hur mycket som helst att berätta. Till dess den boken skrivs kan vi njuta av hans talang i Jönköping Par Bricole.

Respekt, Stephan Möller!

ULF LINNMAN

Barbarahögtiden 2011 GCM Carl Ritzén fick bålen att koka (sidan 1) och övriga bröder gjorde sitt allra bästa för att firandet av Moster Barbara skulle bli den bästa av fester. Första graden med härlig inramning av DBT i reggaemundering, kör och musik som lät bättre än någonsin. Nyheter, tempo och överraskningar blev en oförglömlig kväll för de 240 bröder som trängdes och skimrade i den vackraste av salar.



Jubelkommendören RSK Stig Skoglund

Barbarahögtidens höjdpunkt är bekransningen och medaljeringen av Jubelkommendörer. Det är med respekt och ödmjukhet vi hänger Sällskapets kanske vackraste halsband kring den Broder som i hälften av ett århundrade tillhört Par Bricole. Vid Barbarahögtiden i år var fyra tidigare Jubelkommendörer närvarande, Erik Persson, Nisse Lilja, Rolf von Otter, Sven-Robert Ahlin samt årets jubilar Stig Skoglund.

Lägger vi ihop deras gemensamma år i Par Bricole så hamnar vi på 1740, det är då Carl Michael Bellman föddes för 271 år sedan.

RSK Stig Skoglund blev medlem 1961 och har varit en av våra allra trognaste Bröder. Han avslutade sin ämbetsmannakarriär 1999 då han var Ridaresekreterare, tillika Kanslersekreterare och förde protokoll vid Guvernementsmöten. Stig ombesörjer fortfarande utskicken till våra jubilarer och är alltid tillhands när det behövs en pro tempore. Som avslutning på kvällen gav Styrande Mästaren Stig blommorna som stod i den Lundströmska vasen, med en hälsning till hustru Ingaliil som ett litet tack för att vi fått dela vänskapen med Stig Skoglund i 50 år.



Barbaratalaren Göran Wahlgren

Att få hålla talet till Moster Barbara är en stor ära och det är alltid med spänd förväntan Bröderna lutar sig tillbaka för att lyssna till nya "sagor" och fantastiska äventyr om denna vår osynliga kvinna som svävar över våra huvuden och har gjort så sen 1779 då Sällskapet bildades. Ganska snart såg man de s.k. tillbakalutarna i framlutad ställning eftersom årets talare Göran Wahlgren alslog en ton vi inte kände igen. Det var vinden som kom med ett bud, men som alla vet så är det med vinden som med Barbara, ingen vet varifrån den kommer och ingen vet vart den far. Göran Wahlgren är förmodligen den medlem som gjort snabbast karriär när det gäller talet till Mosters ära. Göran inträdde i PB för bara ett år sedan och borde inte ha så stor kunskap om hemligheterna. Det visade sig dock vara felaktigt. Med pondus, fantasi och inlevelse målade han upp en spännande resa med hjälp av vinden. Som tack fick han både långa och varma applåder samt det vedermäle som hör Barbaratalaren till.

Hederskommendörer

En kvarts sekel av ett århundrade är också en lång tid. 1986 var ett rekordår när det gäller nya bricolister i Jönköping. CM Sven-Robert Ahlin lotsade då över 30 nya bröder in i gemenskapen. Här syns några av dem ta emot 25-årstecknet. Från vänster: Lennart Grann, Christer Eng, Lars-Göran Hessmark, Magnus Christersson, Nils-Göran Dahlqvist och Bengt Ekö.





Roger Blomqvist och Johan Nyström diggade loss till reggae musik.

Generalhärolden Egon Larsson i sann Karl Gerhard-pose.

Balettmästare Mikael Svartz tillsammans med DBT inramade Barbarahögtiden i 1700-talskläder. Också medaljintendent Lars Jönsson förgyllde sin ämbetsmannaroll traditionsenligt i den 1700-talsdräkt vi fick av vår faderloge Borås PB, vid 125-års jubileet 2004.

Koralintendent Clas-Olof Lindqvist dirigerar sina mannar.



Hans Kjellgren medaljen till Leif Thor

En av Sällskapets förnämsta utmärkelser utdelas i år till DStM emeritus Leif Thor. Styrande Mästaren talade om allt arbete och friska idéer som Leif Thor tillfört och uttryckte särskilt sin uppskattning över Leifs strålande teatrala insats som De Gamle Bricolisten vid vår Fjärde Grad. En roll som Leif gjort mer än 10 år. Det är en magisk känsla att sitta trollbunden av Den gamles visdosmsord till recipienderna, sa StM bl.a. Det var en mycket rörd och tacksam Leif som mottog vedermälet av sin efterträdare som Styrande, Gert Karlsson.



Nya Sköldar Leif Hammarkrantz och Lars Oscarsson

Det har varit långa och många turer kring våra sköldar. Nu verkar det äntligen kunna bli en regelbunden verksamhet igen. Sköldämnen har tillverkats och målas nu enligt tidigare modell. Vid Barbarahögtiden presenterade Bröderna Leif Hammarkrantz och RSK Lars Oscarsson sina nya sköldar vilka hängdes på den nytillverkade ställning som RI Anders Sundberg låtit tillverka och skänkt till Sällskapet. Sköldemålaren Mats Anderson fanns med vid överlämnandet. De Styrande har tillsatt en sköldegrupp som skall se till att Bröderna nu får sina sköldar upphängda i Bellmansalen. Gruppen har alla beslut inom sig vilket förenklar hanteringen. Gruppen består av Dan Ekström, Bo E Karlsson, Allan Perolainen, Åke Edlund, samt Mats Anderson. Vid Stora Rådet i februari kommer det att diskuteras och förhoppningsvis beslutas om när man får tillverka en sköld. Enligt Sällskapets Statuter skall alla Riddare av Svarta Korset ha en sköld (prästvigd undantagen)



RECEPIENDER

Grad III, 2011-10-01: Sotiris Delis, Peter Johansson, Göran Lindberg, David Lindskog, Chang Notbäck, Jens Nygård-Brännström, Rikard Svartz, John Brandes, Jonas Ekström, Johan Nyström, Göran Wahlgren, Daniel Wredenberg, Per Fräjinger, Johan Sjögren.

Grad VI, 2011-11-06: Carl-Gustav Atterdal, Ulf Bergkvist, Calle Jörninger, Göran Karlsson, Claes Loberg, Mauro Nicoletti, Michael Senke, Nils Rensfeldt, Calle Axelsson, Åke Edlund, Kent Fransson, Jan Fredriksson.

Vice Guvernörer, 2011-11-23: Sven Andersson, Håkan Björkman, Michael Danielsson, Kent Fälth, Mikael Grundstedt, Peter Hjalmarsson, Jan Holmgren, Lars Lindgren, Bertil Nilsson, Mikael Petersson, Niclar Purfurst, Anders Roman, Mats Thilen, Peter Thomassen, Erik Wellander, Svante Westerberg, Mats Wärnbring, Björn Öström, Håkan Kinnerberg.

Guvernörer, 2011-11-26: Lennart Ackzell, Johan Ahlberg, Kaj Andersson, Fredrik Asp, Fredrik Brännström, Ola Carlstein, Martin Claesson, Ingemar Dolk, Sten Hermansson, Göran Jalkander, Carl-Olof Johansson, Carl-Johan Lindell, Bert Norlin, Staffan Schygge, Anders Schönborg, Klaus Timman, Magnus Törnvall.

GRADKALENDARIUM

Sammankomster	2012
Styrande Rådet	18/1
Grad IV + installation	4/2
Stora Rådet	9/2
Grad II, Årsmöte	3/3
RSK	14/4
Jkpg Akademis högtidsdag	19/4
Grad VII	12/5
Grad III	22/9
Grad IX	12/10
Grad VI	4/11
Grad V	28/11
Barbara, Grad I + VIII	1/12

Reservation för ev ändringar.

Efterlysning

Har någon Broder ett brandsäkert dokumentskåp att avvara till gagn för hysande av PB:s arkivalier?

Kontakta i så fall Gunnar Åkerskog.

e-post: gunnar.akerskog@telia.com

Platsannonser

Personal till Jönköping Par Bricole kansli sökes!

gunnar@gotte.se

Notera!

Fjärde graden med Installation.

Lördag 4 februari.

VÅRA JUBILARER

50 år Lars Andersson (28 jan)

70 år Berndt Jansson (24 feb)
Stellan Sandberg (7 mars)
Leif Thor (20 mars)

80 år Sigvard Brännström (31 dec, 2011)
Bertil Palme-Johnsson (13 jan)

STORT GRATTIS!

NYA EXPEDITIONSTIDER

för kansliet från 2012-01-09:

MÅNDAGAR 18-20
TORSDAGAR 9-12

Kansliet mottager tacksamt Brödernas eventuellt ändrade adressuppgifter, både vanlig och e-post.

Östra Storgatan 6, 553 21 Jönköping,
tel 036/16 21 31

e-post: jonkoping@parbricole.se

Jönköpings
nyaste tidning!

MEROM
J Ö N K Ö P I N G

Ett lokalt livskvalitetsmagasin

www.meromjonkoping.se



ELITE
STORA HOTELLET
JÖNKÖPING

Konferens & fest
- Vackert vid
vätterns södra
strand

036-10 00 00
www.elite.se

