



• avisa

- Styrpulpeten
- Grad III
- Konung Magnus Riddare
- En annan sida
- Nyfiken på
- ... och mycket mer

Planer är ingenting, planering är allt....



Så sade den amerikanska presidenten och generalen Dwight D. Eisenhower en gång, och visst är det så, den så i detalj inövade planen faller ihop direkt när verkligheten knackar på, ungefär som ett verksamhetsår inom Par Bricole, det blir inte alltid som man tänkt sig.

Vi är alla olika, en del mår väldigt dåligt av att planer inte följs emedan andra tar det med en klackspark, lite Par Bricole, på studs....

Vad kan gå fel?

Mycket av tiden för oss styrande handlar om planering, när kan vi ha grad VII? är Spegelsalen ledig? Osv. Så rullar det på, vad kan gå fel? När du läser dessa rader har vi redan haft både grad III och nu senast grad IX, denna gång i Stugan i Stadsparken, det var lite udda tänker någon? Återigen planering men denna gång var det lite Par Bricole inblandat, alla i Guvernementet var övertygade om att vi hade bokat lokal hos Frimurarna, men, vi kollar för säkerhets skull, tyvärr ingen bokning... hoppсан, den mest minutiösa planen har sina brister. Snabbt fick vi tänka om och hitta en annan lokal men det blev väl inte så tokigt ändå?

Alla grader inplanerade

Planeringen för alla grader för 2027 är klar och ni kan se i kalendern på webben eller i slutet av Avisan, skriv in dessa datum i era kalendrar redan nu.

Grad III innebär också att vi drar igång PB-året, vi har också vår så viktiga sammankomst "Nyfiken på PB" som du kan läsa mer om på sidan 5. Det är viktigt att vi fortsätter med rekrytering av nya medlemmar så att vi kan bli fler Bröder.

Nya lokalerna

Som ni kunde läsa om i Avisan 1-2026 har Det Styrande Guvernementet tillsatt en grupp för att hitta en möjlig lokal för framtida nyttjande. Så helt plötsligt kom det en hint om att det Hayska Ridhuset kanske var till salu, snabbt sattes planer i verket, är detta möjligt att köpa? Har vi de finansiella musklerna som behövs?

Tyvärr gick det inte i läs denna gång utan en annan köpare hann före, jag själv hade gärna sett att vi kunnat köpa oss denna fastighet, en tydlig koppling till Jönköping Par Bricole finns, men så är det, planer grusas och ur detta föds nya.

Så vi fortsätter att planera och hoppas att vi kan hitta en annan lämplig lokal för framtiden.



Ta nya tag

Så även om det inte alltid blir som man tänkt så får man finna sig i det och ta nya tag.

Jag hoppas att många av er Bröder kommer på våra gradgivningar under hösten, utan Er blir det ingen fest. På återseende!

PETER ALSÉN

Styrande Kansler, Jönköping Par Bricole

Skribenter i detta nummer:



CARL-GUSTAF ATTERDAL



HANS PALMBERG



PETER ALSÉN



HANS JÄREBY

Gästskribenter i detta nummer:

PER-ANDERS BENGSSON
MAGNUS FERLANDER
MAGNUS WERNER
GUNNAR GOTTE
MARCUS RYLNER
JONAS EKSTRÖM

avisa är en regelbundet återkommande publikation från:

Det Lysande Sällskapet Jönköping Par Bricole, Östra Storgatan 6, 553 21 Jönköping, tel 036-16 21 31, e-post: jonkoping@parbricole.se

ANSVARIG UTGIVARE: CARL-GUSTAF ATTERDAL

REDAKTION: HANS JÄREBY & HANNES LOKKO • FOTO: HANS JÄREBY, HANS PALMBERG (om inget annat anges)

TRYCK: JAHÅ REKLAM

Bildtexter med namn på personer är oftast inskrivna i bokstavsordning. Undantag kan förekomma.

OMSLAGSBILD: Den underbara hösten

Grad III- Körens grad

Så var det äntligen dags för bricolistisk terminsstart. En fantastisk sommar började gå till ända. Denna lördag inramades av en höstlig känsla med lite regn hängande i luften. Drygt hundra bröder upp för att bevittna inte mindre än 21 recipiender uppgraderas till "Oförgängligt Skinande Bröder".



Flera av bröderna hade redan innan inlagit lunch på restaurang Hemma där krögarebrodern Johnny låtit det bli allmänt känt att Hemma stod inför ett ägarbyte. Mer om detta kommer säkert att informeras. Ett antal recipiender samt Faddrar var även inbjudna till en välsmakande traktörslunch på kansliet. På kansliet så hölls även en kammarreception för tvenne bröder som gjorde det möjligt för dessa att även delta vid eftermiddagens Grad III.

Dörrarna öppnades

Därefter öppnades dörrarna till ordenssalen där åtta stycken gästande bröder från Borås, Göta, Malmö och Vänersborg välkomnades. Dessa hade tidigare dekorerats på förminglet på Trottoaren. Sedan startade en gradgivning där det bland annat framfördes Silenusoperan. Theater och kör uppvisade här ett lysande samarbete. Vad som i övrigt tilldrog sig under denna grad är höljt i dunkel som sig bör. Dock kan sägas att vår högt aktade Hallmans byst dekorerades på ett FRUKTsamtt sätt som sopade BANAN beträffande huvudbonader.

I samband med gradens avslutande så avtackades Arbetsgradernas skattmästare Marcus Rylner som förtjänstfullt skött detta ämbete i hela tio år. Marcus erhöll arbetsgradernas finaste utmärkelse, nämligen Arbetsgradernas förtjänststecken i guld. I ämbetet som skattmästare efterträds Marcus av Patrik Lejman som tidigare varit årångsbroder.

Kören och trappan

Efter en vätskepaus på Trottoaren så stämde kören upp i trappan och enligt fin tradition så dånade liksom åskan bröder när det återigen var dags att träda in i vår vackra spegelsal då det nu var dags för måltidskalas. En delikat förrätt bestående av lättgravad röding intogs emedan en välljudande kör höjde stämningen med ett antal snapsvisor. Kören framförde sedan en soaré med både nytt och gammalt och redovisade utfallet på lotteriet. Därefter huvudrätten som för dagen var Hjortinnanlår med potatispuré. Alltsammans synnerligen välsmakande och en stor eloge skall ges till Providören och hotellet.

Talet till talenterna

Styrande Kansler Peter Alsén gavs ordet och höll ett tal till talenterna där han prisade samtliga som varit involverade i att göra dagen så bra som den blivit. Peter blev dock tillfälligt avbruten av en ihärdig dammsugarförsäljare som för andra gången denna afton utgjorde kalmuckiskt inslag.

Vår nytilträdde skattmästare inom arbetsgraderna Patrik Lejman redogjorde för insamlingen och tackade de generösa bröderna för deras bidrag.

Körens Arne Levén gavs ordet och det utdelades Körens medalj i koppar till Anders Axelsson samt densamma i silver till Joakim Wahlqvist.

Senare genomfördes den lilla ljuscereomonin som en försmak av kommande till-

dragelser och Arbetsgradernas ordförande Magnus Törnvall höll sitt tal till recipienderna. Recipiendernas tacktal hölls därefter med den äran av Christoffer Baaz som erhöll 'tack och lov' i brons utdelad av Styrande Mästare Carl-Gustaf Atterdal.

Gästernas tacktal

Talkavalkaden för aftonen avslutades med gästernas tacktal som framfördes av ingen mindre än Styrande Mästaren i Vänersborgs Par Bricole den Högst Upplyste Brodern Lars Alfredsson. Han hyllade och tackade alla som bidragit till en lyckad dag och betonade den goda relationen som finns mellan systerlogerna Vänersborg samt Jönköping. En skål för det tacka könet utlystes och visan för dem framfördes på ett utmärkt sätt av Ceremonimästaren Magnus Werner.

God stämning

Sammanfattningsvis, en mycket väl genomförd grad och måltidskalas inramat av fantastiska talenter och god stämning kvällen igenom. Möjligen kommer "Den milde faders förHUS" vara det minne som dock består allra längst. Ni som var med, Ni vet. Med en härlig känsla i kroppen gick somliga till Nachspiel, och andra hem, samtliga med goda förhoppningar om den kommande bricolistiska hösten.

PER-ANDERS BENGTTSSON
PRONOTARIE ARBETSGRADERA

Recipiender Grad III



Recipiender Grad III: Mikael Agergård, Franz Alfredsson, Christoffer Baaz, Magnus Berzelius, Martin Björk, Ari Elmeke, Tomas Emmes



Recipiender Grad III: Anders Graab, David Hjalmarsson, Lars Hjortdal, Karl-Johan Jonsson, Törbjörn Karlsson, Esbjörn Larsson, Björn Olsson



Recipiender Grad III: Jonas Petersson, Kristoffer Sundqvist, Daniel Svensson, Tom Svensson, Lars Tedenborg, Andreas Torkelsson, Mats Åhlin

Jönköping Par Bricole tar ytterligare steg i den digitala eran



Parbricole.se Några suckar djupt vid anblicken. Andra jublar och ser den främsta av informationskanaler. Oavsett vilken inställning en har till denna digitala anslagstavla, så är det en av få platser vi har idag, genom vilken alla med en dator eller smart telefon aktivt själva kan ta del av information från sällskapet.

Ny webborganisation

För att säkerställa att dessa informationskanaler ska fungera på bästa sätt, har en ny webborganisation etablerats, där bland annat Jonas Ekström ska ansvara för Jönköping Par Bricoles del av webbsidan, men också Facebook-sidorna.

Undersökning

Vi planerar bland annat att göra en användarundersökning för att se hur vår webbplats används, för att hur göra den användarvänlig och uppdaterad med rätt information så att innehållet motsvarar det som efterfrågas.

På sikt ska utseendet på webben ses över, i den mån det är möjligt, men också vilka funktionaliteter som bör finnas för att underlätta det bacchanaliska livet i vingården.

Förändringar i avisa?

Även när det gäller Avisa så blir det troligtvis förändringar i framtiden. Framåt

vårkanten kommer vår kära tidskrift att få en digital kusin – Avisa Digital, eller något annat modernt namn. Denna kommer i ett första skede att fungera som en snabbare kommunikationskanal, och vara ett nyhetsbrev för sällskapet. På sikt kan den komma att ersätta vissa tryckta utgåvor av Avisa. Den tryckta versionen kostar oss idag en hel del pengar att trycka och skicka ut till alla medlemmar, och genom att göra den digital kan vi snabbt nå alla medlemmar till i stort sett ingen kostnad. Mer information om detta kommer framöver.

JONAS EKSTRÖM

Nyfiken på ...



Onsdagen den 16 september, en lätt regnig höstdag men mild, så var det dags för Nyfiken på i Frimurarhuset i Jönköping. Tillfället då i mörkret vandrande riddersmän får möjlighet att kika in lite genom förlåten på vad Par Bricole är för sällskap och vad vi håller på med.

Själva Nyfiken-på-kalaset började vid 18.30 men förberedelserna började långt tidigare en så. De digitala hjälpmedlen har även gjort sitt inträde i ett sällskap med snart 250 år på nacken och ett förhållandevis intensivt utbyte av information inför den stundande kvällen började redan 2 veckor innan. Det säkerställdes att representanter för de olika Talanggrupperna skulle finnas närvarande och Traktörerna anlitas för att förse de närvarande med såväl förtäring som synligt ljuvligt Fluidum.

"Sesam öppna dig"

På själva dagen den 16 september så blev det riktigt spännande, vem är det som släpper in oss? En intensiv jakt påbörjades efter någon med den så åtråvärda "taggen". Den som likt frasen "Sesam öppna dig" i Ali Baba och de fyrtio rövaren (ni vet de som använder mest toalettpapper i hela världen) kunde öppna den magiska dörren.

Kommunikationskanalerna surrade av rykten om att "det är många som har en tag". Vid närmare granskning så visade det sig att många, det är en Broder, nämligen Riddare Intendenten. När detta var klart kontaktades sagda Broder raskt och han lovade att vara på plats vid 16.30 och släppa in övriga tjänstgörande Ämbetsmän. Den Högt Upplyste Brodern är en man av ordning och tur är väl det för det visade sig att viftandet med taggen inte alls magiskt öppnade någon dörr. Medlemmar i Intendenturen är kända för sin handlingskraft och inget problem är för svårt

så efter en del telefonsamtal så visade det sig att "Sesam öppna dig" inte var rätt sätt att öppna dörren, ej heller att vifta med taggen på utsidan av dörren. Nej, taggen behöver viftas med på insidan av dörren för att den, när den viftas med på utsidan, ska öppna sagda dörr.

Snabba fötter

När vi väl lyckats få tillgång till lokalen så skred Intendenturen till verket och frambringade klubbor, flagga och standar medan Traktörerna raskt skred uppför trapporna med förtäring och Fluidum i tillräcklig mängd för att stilla såväl bröders som nyfikna riddersmäns hunger och törst. Efter väl förrättat värv så kunde bröderna koppla av en liten stund och diskutera förväntningar på kvällen samt göranden och låtanden inom Bricolleriet i allmänhet.

Ett förväntansfullt sorl

När så klockan passerat 18.00 så började så väl riddersmännen som blivande faddrar anlända och snart hördes ett förväntansfullt sorl i lokalen. Fluidum delades ut och minglet intensifierades för att nå sin topp lagom till kl. 18.30 då General Ceremonimästaren glatt hälsade alla välkomna, särskilt de nyfikna riddersmännen, och bjöd till bords där erfarne bröder blandades med nyfikna riddersmän. När platserna vid borden intagits så inledde så Musikdirektören med presentation av sin talanggrupp. Detta följdes sedan av en presentation av Par Bricoles historia av vår Styrande

Kansler. Vid det här laget hördes magar kurra och det Nyfikna måltidskalaset öppnades och Kören stämde upp i "Helan går". Det blev nu en lite lägre ljudnivå i salen när alla lät sig väl smaka av de delikata baguetter som Traktörerna komponerat dagen till ära. Under tiden intervjuade General Ceremonimästaren övriga talanggrupper som Theatern, Kören, Intendenturen och Traktörerna för att ge en bild av deras verksamhet.

Många frågor och svar

Efter presentationerna så utbröt glad konversation mellan riddersmännen och de församlade bröderna och många frågor ställdes och en hel del svar kunde ges men vissa saker är ännu höljda i dunkel då riddersmännen ännu inte skådat det sanna Bacchanaliska ljustet. När så klockan närmade sig 21 så avslutades kalaset och riddersmännen begav sig hemåt för att fylla i sina, numera, digitala ansökningar. De kvarvarande bröderna hjälptes åt att återställa salen och bära tillbaka rekvisitan till förrådet och kunde nöjt konstatera att det fanns många lovande riddersmän i den nyfikna skaran och till allas vår glädje kan rapporterats att det nu strömmar in ansökningar till kommande grad I men kom ihåg, nya riddersmän är välkomna även utan att ha deltagit i *Nyfiken på* och det går bra att söka medlemskap under hela året.

MAGNUS WERNER
CM

Konung Magnus Riddare



Per-Anders Bengtsson, Maths Carlgren, Per Ekholm, Björn Eklund, Jörgen Hansson, Rolf Hellemarck, Per Lindström, Sune Liffner, Tomas Lundqvist, Ulf Mattsson, Tomas Mullern, Esbjörn Pettersson, Lars Renström, Björn Strandberg, David Svartz, Thomas Werthén, Leif Wiberg, Peter Wiik, Bo Zackrisson, Rolf Öborg.

En vacker höstkväll i slutet av september samlades ett sextiototal bröder för gradgivning. Denna gång var Stugan i Stadsparken målet för bröderna. Kungasalen var vackert dekorerad av våra intendenten, som hade arbetat sedan tidig morgon. Även matsalen, där kvällens måltidskalas skulle äga rum, var vackert dukad av Sema med personal.

Kvällen kunde knappt börjat bättre

En öl avnjöts i solen ute i trädgården innan gradgivningen tog sin början. Kvällen kunde knappast ha börjat på ett mer Briccolistiskt sätt. Tjugo för-

väntansfulla Konung Sverkers Riddare minglade och undrade vad kvällen hade i sitt sköte. Inga hemligheter avslöjas här, men våra recipiender bjöds på en och annan överraskning, precis som sig bör. Måltiden avnjöts sedan i matsalen, där Den Bacchanaliska Kören välkomnade med vacker och högtidlig sång. Vi åt, sjöng och samtalade förtroligt med varandra. Ett och annat tal hölls, helt enligt traditionen.

Och den bara fortsatte

Det blev en fantastiskt trevlig och högtidlig kväll, fylld av gemenskap, sång

och glädje. Vi Styrande önskar våra nydubbade Konung Magnus Riddare (KMR) all lycka på den fortsatta resan i vårt Sällskap.

CARL-GUSTAF ATTERDAL
StM



Styrande emeriti från hela landet på träff i Jönköping

Omsättningen på Styrande i de olika PB-logerna är relativt hög, sett över lite tid. I dagsläget finns nära 40 personer som innehaft något av de högsta ämbetena och som fortfarande är medlemmar. Ett antal är dock av fysiska eller andra skäl förhindrade att delta särskilt aktivt i PB:s verksamhet. Men ett gäng på cirka 20 personer deltar fortfarande med liv och lust.

För några år sedan tog vi i Jönköping initiativ till årligen återkommande emerititräffar för landets alla före detta styrande. Den första träffen hölls i Jönköping år 2019. Den lockade 20 deltagare. Vi beslöt då att fortsättningsvis ordna årligen återkommande träffar, där de olika logerna växelvis skulle stå för värdskapet.

I Jönköping i år

I år var det åter dags för Jönköping. Sista helgen i augusti samlades ett femtontal mer eller mindre grånade gentlemen men med väl bibehållet barnasinne för att umgås och ha trevligt – i påtaglig konkurrens med Jönköping Maraton, ett något större arrangemang.

Det ska sägs direkt att det finns inga högt travande ritualer eller programpunkter som styr emerititräffarna, den sociala samvaron och inget annat står i högsätet. Det är upp till varje arrangör att skapa ett program som ger deltagarna förnöjelse och förbrödring.

Med början på fredagen

Årets övning inleddes på fredagskvällen, då vi samlades på PB:s kansli. Vi Styrande emeriti i Jönköping (vi är ju några stycken) har sedan ett antal år traditionen att en gång i slutet av varje år kaka råbiff med tillbehör tillsammans med våra aktiva Styrande. Detta koncept kopierade vi nu. Luculli Gilles grupp 4 stod för både matlagning och betjäning. Och som de gjorde det! Perfekt in i minsta detalj. En stor eloge till Björn Eklund och hans medarbetare! Aftonen blev glad och med tiden alltmera otvungen/uppsluppen.

Och lördagen ...

Lördagen innehöll ett par programpunkter under dagen, för säkerhets skull på betryggande avstånd från maratonsarrangemangen. Vi for till Gränna för att först bese polkagristillverkning, vad annars? Intressant att beskåda hur polkagristångarna trollades fram av flinka händer. Butikshyllorna tömdes på en hel del godsaker innan vi drog vidare.

Efter en god lunch på Golfrestaurangen gjorde vi ett besök på Grenna Museum eller Andrémuséet som det kallas i dagligt tal. Salomon August Andrés olyckliga luftfärd och dess tragiska slut har fascinerat alltsedan den ägde rum. Vi fick oss till livs både en film och en frågestund med kunnig museeguide innan vi i lugn och ro kunde bese alla föremålen i museet. Intresset var på topp. Den som inte varit där: Åk dit!

... blev till slut en lördagskväll



Vår träff avslutades på lördagskvällen med något som rubricerats som "Burkmat på en lönnkrog". Att maten lånat sitt namn av vär-

den för kvällen, alls vår Gert "Burken" Karlson som också upplåtit sin helt lönnkrogsfärdiga villa för aftonens avslutande övning stod snart klart för alla. Och återigen fick vi anledning att vara stolta över vårt Luculli Gille.

Grupp 9 med Jakob Sandwall i spetsen stod för serveringen med en imponerande professionalitet. Gravad lax, som "Burken" själv fixat, samt röding från restaurang Hemma stod på menyn. Behöver väl inte sägas att kvällen blev synnerligen lyckad.



Tack både "Burken" och alla medverkande Lucullibröder för strålände insatser! Nästa år träffas emeritigänget i Vänersborg.

GERT "BURKEN" KARLSON
& GUNNAR GOTTE
VÄRDARNA FÖR ÅRETS MÖTE

En annan sida: 99999

En broder som föredrar siffror, framför bokstäver

Det här numret av Avis presenterar en broder som älskar siffror och inte bokstäver; PATRIK LEJMAN.

-En underbar utmaning för en person som lider av dyslexi light och därför arbetar med siffror i stället för bokstäver.



Det var dock inte därför, eller på grund av kärleken, han flyttade från Stockholm för 22 år sedan. Nej, han tröttnade helt enkelt på Stockholm, stressen och för att inte tala om köerna på Essingeleden. Det blev Jönköping och närmare bestämt Tenhult. Vad han tycker om den nuvarande trafiksituationen, vill han inte kommentera i Avis.

Förvirrad 08'a

– Jag är en 55-årig redovisningskonsult som bor med min fru och vår yngsta dotter och en katt som heter Pettson. Kan ibland uppfattas som en lätt disträ och förvirrad 08, men den här gången har jag inte blandat ihop Pettson med Findus.

Familj och bröder

Patriks fritid ägnas naturligtvis åt familjen i och som han uttrycker det, ”med mina kära

bröder”. Han är dock social och inte för ekonomiskt förtjust i att spela poker med pokerkompisarna.

–Det handlar om det sociala och inte om att vinna pengar, däremot kan det förekomma fluidum.

Redvisningsbyrå

Till vardags driver Patrik en redovisningsbyrå i Jönköping och Gnosjö tillsammans med sin kompanjon. Där får han sitt lystmäte av siffror.

–Vi startade upp byrån i Jönköping från grunden för tio år sedan och även detta har upptagit en stor del av min fritid. Avkoppling är ett måste för att ladda upp för nya uppdrag.

Avkopplande filmer

Patrik är en av många som funnit att en film i hemmamiljö är avkopplande.

–En bra film är en höjdare och mycket avkopplande, Jag kan se om filmer ett antal gånger om de är bra, till exempel ”De miss-tänkta” och ”Nykeln till frihet”. Jag tycker även om att lyssna på musik, även fast jag är både tondöv och omusikalisk.

I PB har Patrik gjort stort intryck och är en bra PB broder när de är som bäst. Han är icke oväntat Arbetsgradernas skattmästare.

HANS JÄREBY

Brev från Manhattan: Bland ordenssällskap, skyskrapor och svenskspår

Medan sensommar-vinden drar in över Hudsonfloden och metropolens höga tempo dånar utanför fönstret, stannar tanken upp hos en tillrest Bricolist. Hur har broderskap och ordensliv formats på denna sidan Atlanten – och vad hände egentligen när svenska utvandrare klev iland i det stora äpplet utan Par Bricoles värmande broderlighet?



Att kliva ut i New York är att kasta sig rakt in i en ständig symfoni av gula taxibilar, sirener och skyskrapor. Men bakom de blanka glasfasaderna döljer sig ett rikare och mer traditionstungt ordensliv än vad den aningslöse turistförbipasserande kan ana.

Templet mitt i skyskrapors myller

Mitt på Manhattan, i korsningen mellan 23rd Street och 6th Avenue, står en massiv stenfasad som knappt avslöjar sin insida för den ouppmärksamme. Detta är Masonic Hall – högkvarteret för Grand Lodge of Free and Accepted Masons of the State of New York alltså Frimurarna.

Kliver man väl in genom portarna möts man av något som får varje ordensbroder att lystra. Byggnaden rymmer över ett dussin praktfulla samlingssalar utformade i helt olika historiska stilar: från strama gotiska katedralrum till

överdådiga egyptiska tempel och italienska renässanssalar.

Här förvaras även historiska skatter av rang, bland annat den bibel på vilken George Washington svor sin presidented 1789 (Washington var som bekant själv en ivrig frimurare). Det är fascinerande att se hur det klassiska ordensväsendet fick en nästan industriell och monumental storskalighet i den nya världen.

En tanke: Vad hade hänt om våra tre grundare hade klivit iland i New York?

När man står vid Battery Park på Mannhattans sydspets och blickar ut över vattnet är det lätt att låta tanken sväva. Tänk om våra tre stiftare – Carl Michael Bellman, Olof Kexel och Carl Israel Hallman – efter en särskilt dimmig och fluidumstänkt kväll på Källaren Kejsarkronan 1779 råkade gå ombord på fel skuta och vaknade upp i New York? Man ser det framför sig:

- **Olof Kexel**, ordensväsendets store arkitekt och protokollförare, skulle omedelbart ha plockat fram pennan för att rita upp stadgar för Par Bricole – Lodge Manhattan No 1. Han hade förgäves sökt efter en lämplig källarvalvskrog bland Broadway-skyskraporna för att samla stadens rådmän och sjökaptener.
- **Carl Israel Hallman**, teatergeniet och spexaren, hade sannolikt blickat ut över dagens Times Square och utropat att den amerikanska publiken var i trängande behov och avsaknad av äkta svensk travesti, parodi och ridåunderhållning. Han hade på stående fot satt upp en bacchanalisk fars i två akter med lokalbor och hamnarbetare i rollerna.
- **Carl Michael Bellman** själv? Han hade slagit sig ner på den äldsta krogen på Pearl Street med lutan i högsta hugg. Inom en timme hade han förvandlat den torra amerikan-



Washington Square Arch



George Washington staty



DStM har digitalmöte med Avisaredaktionen

ska cidern till Bacchus ädlaste nektar, skrivit tre nya epistlar om Hudsonflodens nymfer och fått hela Manhattan att stämma upp i sång – till de lokala nykterhetsföreningarnas stora förskräckelse.

De tre herrarna hade ganska snabbt konstaterat att den amerikanska pionjärandan var alldeles för upptagen med affärer, nytta och husbyggen. ”

– Dessa amerikaner bygger ett rike för kroppen,” hade Kexel utropat, ”men de har glömt ett tempel för själen och glädjen!”

Och därför var det tur att de tog skutan hem till Stockholm igen. För utan Bellmans lyra, Kexels ordenssnille och Hallmans teaterglädje hade Moderlogen – och vi i Jönköping – aldrig fått det Par Bricole vi har idag.

När svensken sökte trygghet och brödraskap

När den stora svenska emigrationsvågen tog fart under 1800-talets senare hälft blev New York för de flesta den allra första anhalten. Utan familjenätverk eller sociala skyddsnät i det nya landet blev ordensformen lösningen.

År 1896 bildades **Vasa Orden av Amerika** (*Vasa Order of America*). Även om organisationen grundades som en sjukkasse och hjälpförening för svenska invandrare, byggdes den upp med en tydlig ordensstruktur: rit, gradgivningar och ceremonier. Här kunde man tala sitt modersmål, fira nordiska traditioner och få ekonomiskt stöd om olyckan var

framme. Än idag lever Vasa Orden kvar som en kulturbearvande länk mellan USA och Skandinavien, med aktiva loger i delstaten New York.

Likasa växte **Vikingarorden** (*Independent Order of Vikings*) fram under samma era för att samla exilnordbor runt gemensamma rötter och inbördes hjälp.

Det amerikanska ordensväsendet jämfört med vårt Par Bricole

Den mest påtagliga skillnaden mellan det amerikanska ordenslandskapet och vårt eget Bricoleri ligger i ordenssällskapens grundfilosofi. De amerikanska broderskapen – vare sig vi talar om frimureriet, Odd Fellow eller Knights of Pythias – formades starkt av den amerikanska pionjärandan. De blev institutioner för nytta, välgörenhet, nykterhet och praktiskt medborgarskap.

Som Bricolist kan man dock inte låta bli att ställa sig frågan: Var fanns utrymme för den bacchanaliska glädjen, den sprudlande sången och det ljuvliga fluidum?

Det förefaller som att svensken i New York fick fokusera på sin överlevnad och sitt sociala skyddsnät först. Det muntert humanistiska ordenslivet – det där ordensband, god mat, teater och vacker musik flätas samman till livsbejakande hälsa och nöje – förblev i mångt och mycket en dyrbar exportvara som däremot vi i Par Bricole bevarat i våra gamla ritualer.

Även om det inte finns någon direkt

”bacchanalisk orden” i New York, finns det sekulära teater- och konstnärsklubbar grundade under 1800-talet som uppstod ur en liknande humanistisk mylla:

- **The Lambs** (grundat 1874): USA:s äldsta teaterklubb. Medlemmarna kallas ”Lambs” och sällskapet präglas än idag av middagar, spex, musikframträdanden och improvisationer.
- **The Players** (grundat 1888 av skådespelaren Edwin Booth): Inrymt i en klassisk byggnad vid Gramercy Park. Klubben skapades för att skådespelare, författare och konstnärer skulle mötas på lika villkor under trevliga forms med god mat, dryck och intellektuell underhållning.

En broderlig tanke tvärs över Atlanten

När man vandrar genom Manhattans gator med en Bricolisk blick i behåll påminns man om att begreppet broderskap är gränslöst. Oavsett om det manifesteras i storslagna stentempel på 23rd gatan eller under högtidliga sammankomster hemma i Jönköping, handlar det i grunden om samma sak: människors behov av sammanhang, tradition och gemenskap.

Jag sänder en varm och broderlig hälsning från det stora äpplet hem till bröderna i Jönköping. Hoppas landa hemma inom kort...

HANS PALMBERG
DStM

Styrande Mästar-möte i Håverud

Det årliga StM-mötet hölls i år i Håverud, med StM Lars Unger som värd. StorMästare Henrik Mickos hade satt samman en gedigen agenda som avhandlades under två innehållsrika dagar. Det fattades många beslut – ibland till och med kloka sådana.



Vi gick bland annat igenom det för vissa av oss blivande medlemssystemet PBA, och vi var alla överens om att det känns skönt att nu ha enats kring ett gemensamt system. Broder Lennart Jörelid i Göta leder programmeringsarbetet, med stor hjälp av duktiga och hårt arbetande bröder från samtliga loger. En stor eloge till er alla!

Möte i en idyll

Mötet hölls som sagt i Håverud, på broder Stellan Isacsons fantastiska gård. En vacker idyll, med kor betande på ängarna intill. Som ni förstår var det en synnerligen inspirerande miljö att sammanträda i – en plats som gav både arbetsro och möjlighet till goda samtal.

Intensiva dagar

Avslutningsmiddagen avnjöts i Disponentvillan i en mycket Bricolistisk och vacker miljö. Vi hann avhandla mycket under våra två dagar, och mer om det som diskuterades och beslutades kommer ni säkerligen att märka av inom en nära framtid.

CARL-GUSTAF ATTERDAL
StM

"Vem ska jag kontakta?"

Som en del av vårt arbete med att utveckla det digitala Par Bricole har vi sedan en tid börjat använda ämbetsbundna mejladresser. Mejladressen följer ämbetet, oavsett vilken Broder som för tillfället innehar det.

Nedan hittar du en sammanställning av de ämbeten i Jönköping Par Bricole som har en ämbetsbunden mejl-

adress. Så använd dessa mejladresser om ni vill komma i kontakt med ett specifikt ämbete. Och även om vi blir allt mer digitala så finns

det inget som hindrar att man lyfter luren och slår en signal. Ett samtal livar upp och kan vara guld värt!"

MARCUS RYLMER
OIM

Ämbetsbundna mailadresser Jönköping Par Bricole

DET STYRANDE GUVERNEMENTET

Styrande Mästare (Carl Gustaf Atterdal)

stm@jonkoping.parbricole.se

Styrande Kansler (Peter Alsén)

stk@jonkoping.parbricole.se

Deputerad Styrande Mästare (Hans Palmberg)

dstm@jonkoping.parbricole.se

ARBETSGRADERNA

Arbetsgradernas Ordförande (Magnus Törnvall)

ao@jonkoping.parbricole.se

Arbetsgradernas Ceremonimästare. (Magnus Werner)

acm@jonkoping.parbricole.se

Arbetsgradernas Protonotarie (Per-Anders Bengtsson)

apn@jonkoping.parbricole.se

Arbetsgradernas Skattmästare (Patrik Lejman)

askm@jonkoping.parbricole.se

Arbetsgradernas Intendent (Wictor Pansar)

ai@jonkoping.parbricole.se

RIDDAREGRADERNA

Riddare Ceremonimästare (Roger Pantzar-Blomqvist)

rcm@jonkoping.parbricole.se

Riddare Sekreterare (Anders Mårtensson)

rs@jonkoping.parbricole.se

Riddare Skattmästare (Johnny Lundberg)

rskm@jonkoping.parbricole.se

Riddare Härold (Ulf Örtengren)

rh@jonkoping.parbricole.se

Riddare Intendent (Anders Fransson)

ri@jonkoping.parbricole.se

GENERALSGRADERNA

General Ceremonimästare (Jakob Sandwall)

gcm@jonkoping.parbricole.se

General Protonotarie (Kent Fälth)

gpn@jonkoping.parbricole.se

General Skattmästare (Lars Renström)

gskm@jonkoping.parbricole.se

Providör (Maths Carlgren)

provider@jonkoping.parbricole.se

ÖVRIGA

Kansliet Jönköping Par Bricole

jonkoping@parbricole.se

Kanslär-Sekreterare Jönköping Par Bricole

ks@jonkoping.parbricole.se

Fakturor till PB

faktura@jonkoping.parbricole.se

Avisa (Hannes Lokko)

avisa@jonkoping.parbricole.se

Marknadsgruppen

marknadsgruppen@jonkoping.parbricole.se

Orders informationsmästare (Marcus Rylner)

oim@jonkoping.parbricole.se

Vice Orders Informationsmästare (Carl Johan Odehammar)

voim@jonkoping.parbricole.se

Broderiet

broderiet@jonkoping.parbricole.se

Medaljregistrator (Johan Larsson)

medaljregistrator@jonkoping.parbricole.se

Bildintendent (Jonas Ekström)

bi@jonkoping.parbricole.se



Gynna våra sponsorer

Guldsmedjan

Therese Snarberg



Syns du inte, finns du inte!



Det gäller också ditt företag.

Det finns knappast bättre annonsforum än Par Bricoles egen hemsida, Årsbok eller avisa.

Du väljer själv annonspaket till nytta för ditt företag samt att du gynnar vårt Sällskap.

För mer information från Marknadsgruppen, kontakta mig:
Christer Nordberg, mobil 0723-83 11 24



Alla Bröder kan nu med heder bära den nya grönemaljerade **MEILLEURKRASCHANEN** på sina frackbröst. Något att sukta efter eller se till att även du kan göra. Följande Bröder är medlemmar i vår exklusiva grupp:

Nr	Mottagare	Nr. 22	Lars Johansson	Nr. 44	Tony Beiving*	Nr. 66	Patrik Leijman*
Nr. 1	Lennart Boestad*	Nr. 23	Stefan Klingberg*	Nr. 45	Carl Ritzén*	Nr. 67	Henrik Gustafsson
Nr. 2	Ulf Tranefors	Nr. 24	Magnus Ilvered	Nr. 46	Leon Benér	Nr. 68	Tobias Dencker
Nr. 3	Jim Andersson*	Nr. 25	Leif Wiberg*	Nr. 47	Mikael Ohrling*	Nr. 69	Andreas Brun Hansen*
Nr. 4	Peter Alsén*	Nr. 26	Samuel Isgärde	Nr. 48	Anders Lindell	Nr. 70	Mats Collberg
Nr. 5	Magnus Werner*	Nr. 27	Peter Sandberg	Nr. 49	Wictor Pansar*	Nr. 71	Bengt Wiberg*
Nr. 6	Michael Grahm	Nr. 28	Fredrik Stjerna	Nr. 50	Calle Axelsson	Nr. 72	Niklas Kling
Nr. 7	Johnny Lundberg*	Nr. 29	Johan Forsberg	Nr. 51	Anders Mårtensson	Nr. 74	Jonas Petersson*
Nr. 8	Thomas Markusson*	Nr. 30	Christer Nordberg*	Nr. 52	Marcus Rylner*	Nr. 75	Per Silveroxel*
Nr. 9	Magnus Törnvall	Nr. 31	Carl-Gustaf Atterdal*	Nr. 53	Mats Thilen*	Nr. 76	Thomas Candemar
Nr. 10	Magnus Wetterö	Nr. 32	Meta Andersson	Nr. 54	Kent Fälth	Nr. 77	Anders Fransson
Nr. 11	Mikael Gundstedt	Nr. 33	Christian Brännström	Nr. 55	Göran Lindberg*	Nr. 78	Magnus Hackenschmidt*
Nr. 12	Bertil Hellén*	Nr. 34	Sanjay Joshi	Nr. 56	Karl-Anton Sjö	Nr. 80	Mathias Möller
Nr. 13	Peter Johansson	Nr. 35	Catarina Andersson	Nr. 57	Claes Hanson	Nr. 85	Stefan Heidegren*
Nr. 14	Anders Petersson	Nr. 36	Daniel Torstensson	Nr. 58	Hans Berglund	Nr. 88	Björn Eklund*
Nr. 15	Nils Wendels	Nr. 37	Sanel Deumic	Nr. 59	Joakim Wahlqvist*	Nr. 89	Anders Graab*
Nr. 16	George Andersson*	Nr. 38	Patrik Ström	Nr. 60	Lena Jonestad	Nr. 90	Birger Carlsson*
Nr. 17	Anders Sundberg	Nr. 39	Magnus G Rönnberg	Nr. 61	Heléne Ferlander	Nr. 91	Marita Gunteberg
Nr. 18	Claes Palmén	Nr. 40	Magnus Ferlander*	Nr. 62	Klaus Timmann	Nr. 92	Lars Renström*
Nr. 19	Leif Hammarkrantz	Nr. 41	Mats Wiberg	Nr. 63	Mats Eriksson	Nr. 99	Calle Jörninge*
Nr. 20	Roger Pantzar Blomquist*	Nr. 42	Tommie Linder	Nr. 64	Maths Carlgren	Nr. 100	Lars Hagstedt
Nr. 21	Roberth Strand*	Nr. 43	Håkan Bjurén	Nr. 65	Jonas Silvermård*		

*) även medlem i Emaljklubben

Så blir du medlem i emaljklubben

Första året, köp kraschan – för medlem kostar den 5 000 kronor. För företag 12 500 kronor inkl annonspaket. Ett års medlemskap ingår. Varje efterföljande år betalar du medlemskap enligt nedan:

EMALJKLUBBEN ULTRA ANNONS

Pris: 8 400 kr (avdragsgillt för företag)

- publicering av företagslogotyp i årets Avisa
- publicering av företagslogotyp på Jönköping Par Bricoles hemsida
- vouchers för årsavgift i Jönköping Par Bricole
- vouchers för 4 måltidskalas (giltiga 2 år, gäller samtliga graders måltidskalas och kan överlätas)

STJÄRNPARTNER MEDLEM

Pris: 3 000 kr

- voucher för årsavgift i Jönköping Par Bricole.

EMALJKLUBBEN MEDLEM

Pris: 990 kr för årets medlemskap i Emaljklubben (årsavgift i Par Bricole betalas separat)

Tecknar du Ultra eller Stjärnpartner efter inbetald årsavgift, återbetalas årsavgiften.

Under 2026 kommer ett antal evenemang att erbjudas medlemmarna i Emaljklubben, ett som vi bjuder på samt ett mer exklusivt under hösten där du som medlem har förtur till ett begränsat antal platser.

Kontakta Christer Nordberg i marknadsgruppen om du vill stödja sällskapet med något av detta.
christerkax@gmail.com



Talanger, talanger, talanger ...

I mitt tal till "talenterna" på grad III så öste vi beröm över våra talanggrupper, utan dessa hade inte mycket fungerat i Arbetsgraderna, det är sedan gammalt. Men, det finns massor av talanger inom Par Bricole som sällan syns eller hörs, detta är våra dolda talanger.

På kansliet sitter det tre herrar som varje vecka svarar på mejl, registrerar logebesök och ser till att medlemssystemet hålls uppdaterat, ett stort tack för ert idoga arbete.

Migreringen av medlemssystemet följer inte helt planen men sannolikt kan det bli ett byte vid årsskiftet. I detta viktiga arbete kommer dels kansliet att vara en nyckelroll men här finns också några som jobbar i det dolda, Marcus Rylner och Jakob Sandwall i gott samarbete med Carl Johan Odemar samt Calle Laurén. Dessa drar ett stort lass i detta arbete, stort tack till er också.

PETER ALSÉN

Styrande Kansler, Jönköping Par Bricole



Ode till Sommarfesten i Rälla 2026

I Rälla avhölls åter gille, Grupp Fjorton stod ånyo där som stadig värd, för andra året med god vilja i Par Bricoles glada värld.

Från sju av åtta loger kommo bröder med kärlekslig prakt, inalles över åttio gäster de funno väg till sång och brodersakt.

Med ölandssolen i full låga och björkens sus så mjukt och svalt, då hördes toner glada våga från Bachanalisk frejdig akt.

Så fortgick festens glada stunder, glas de klinga från bord till bord, och Sune Bohlin spred ut små under med lutan och därtill visa ord.

Dryck och mat i ymnig mätta skänktes fram med stor finess, jag tror bestämt jag icke efter en fest som denna sett sen dess.

Så höjde StyrMästarn skålen gärna, vår Calle Atterdal, så glad: "En skål för sommaren, vänskapen och en fantastisk sommarkväll i Par Bricoles tecken!" och jublet svarte glatt "så bra!"

Så tack till alla ni som hedrat, som färdats hit till Rällas rand, ni har med skrat och sång förädlad gemenskapen och vänskapsband.

Nu blickar vi mot nästa sommar, då målet högre sätts skall: ett hundra gästers ståttigt gille då ges ut här i vår hall.

Så märk i bok med säker vilja, och låt beslutet bli känt: första söndan uti juli, tjugosju helt fast bestämt!

Så leve sommarn, leve fanan, leve sången, lev bord och glas!
Leve Rälla, glada vanan, och Par Bricoles' Ölandskalas!

MAGNUS FERLANDER
RGK

PRENUMERERA PÅ ALLA PB'S MEDLEMS-TIDNINGAR

Medlemmar i Par Bricole kan nu prenumerera på samtliga medlemstidningar som ges ut i bricole-riet. Genom detta får du del av vad som händer i hela bricole-riet och ett tjugotal nummer att läsa om året.

Prenumerationsavgiften är 400 kronor och du som anmäler intresse får en faktura.

Du som är intresserad mailar till jonkoping@parbricole.se och anger prenumeration samt ditt namn och din postadress.

GRADKALENDARIUM 2026 & 2027

Grad I	17/10
Grad VI	8/11
Barbara, Grad V, Grad VIII	21/11

2027

Julfest	6/1
Grad IV	6/2
Grad II m årsmöte	20/3
Grad VII	22/5
Grad III	11/9
Nyfiken på ...	15/9
Grad X	2/10
Grad I	23/10
Grad VI	7/11

Kansliets expeditionstider:

Måndagar 18-20
Torsdagar 10-12

Kansliet mottager tacksamt Brödernas eventuellt ändrade adressuppgifter, både vanlig och e-post. Använd gärna blanketten som finns på vår hemsida.

Bokning av Hayska rummet görs via mejl till kansliet.

Östra Storgatan 6, 553 21 Jönköping,

e-post: jonkoping@parbricole.se

Bankgiro 517-1962

<http://jonkoping.parbricole.se/>